

# 出張講義

## 画像

## デジタル画像のあれこれ

担当教員:河合 宏紀 講師

今やデジタル画像はデジタルカメラやスマートフォンの普及で誰でも手軽に作成でき、インターネットを介して簡単に送り合うことができるようになりました。画像を取り扱う上で普段意識することはあまりないかもしれませんが、一口にデジタル画像といっても、JPEG、GIF、PNGなど様々な形式があります。これらの画像の形式にはメリットやデメリットがあり、本来は用途に応じて使い分ける必要があります。また、デジタル画像とは人間の眼が捉える光の色を、ディスプレイで自然に見えるように再現したデジタルデータです。そこで、デジタル画像が色や明るさをどのように表現しているのか？また、デジタルデータとはどのような手順で作られるのか？についても触れ、身近なデジタル画像に詰め込まれた技術を簡単に紹介します。

- 受講人数の目安:~40人
- 所要時間の目安:50分
- 高校でご準備いただきたいもの:プロジェクタ、スクリーン