

北近畿の
持続的発展を
めざして

『大河ドラマを契機とした観光誘客・ シティプロモーションに向けて』

テーマ
観光

第2回 大河ドラマと観光地域づくり

～NHK連続テレビ小説「カーネーション」の舞台となった岸和田の成果と失敗～

福知山公立大学
地域創生セミナー

2018

第3回

申し込み・お問合せ
福知山公立大学 市民学習・キャリア支援センター
〒620-0886 京都府福知山市字堀3370
福知山公立大学 2号館 1階

内容

昨年の4月、NHKは明智光秀が主人公となる『麒麟がくる』を2020年度の大河ドラマに決定し、福知山では官民を挙げたさまざまな活動が始まっています。

セミナーでは、「大河ドラマを契機とした観光誘客とシティプロモーション」と題して、当該分野の有識者や先行事例の実務家をお呼びし、関係者と市民の方との意見交換を行います。

第1回目は、中村忠司氏（大阪観光大学観光学部教授）を講師に迎え、「大河ドラマとシティプロモーション」をテーマにした講演と参加者との自由討論をしました。

第2回は、観光地域づくりのプロ 渡邊隆氏をお迎えして、「大河ドラマと観光地域づくり」をテーマに学び討論します。渡邊隆氏は、岸和田市の観光地域づくりに関わり、NHK連続テレビ小説「カーネーション」の舞台となった際には、ロケの誘致から放映時、そして放映終了後とNHKの全国放送の効果を地域づくりに活かす実践をされてきました。これらの活動を柱として岸和田市の取り組みは、「第5回 観光庁長官表彰」（2013年度）を受賞するなど高い評価を得ています。

講演の概要 舞台地になったとき集中的に観光客は訪れます。しかしそれは一過性的なものであり、皆さまの予測通りの結果になる（ドラマ終われば人、来ません）、ではどう備えるのか？朝ドラと大河の違いはありますが、各地の舞台地を見て、検証したこと、福知山のミライを模索したいと思います。



講師

渡邊隆氏 Takashi Watanabe
有限会社ピューバ 取締役社長

プロフィール 1965年、大阪市生まれ。リゾート開発コンサル会社に就職して辞職し、アウトドア遊びのさまざまな可能性を提案する企業として1995年、有限会社ピューバを創業。以降、アウトドア関連ノウハウ、人材の活用で地域振興と教育支援を展開。さまざまなまちの課題に触れるなか情報発信やネットとの太刀打ち、そして地域のみなさま方との【あしかた】もしくは【戦い方】を思案中。

観光まちづくりに関わる主な業務 岸和田市観光振興計画策定・運営、岸和田市観光振興協会HP「岸ぶら」編集長、京都府伊根町観光振興計画「伊根浦ゆっく観光」策定・運営、神戸市着地旅行商品事業「おとな旅 神戸」構築・運営、兵庫県豊岡市但東町「農家民泊推進事業」構築・運営、大阪府阪南市「観光振興戦略ビジョン」策定

日 平成31年1月25日(金)
時 18:30～20:30

場所 交流プラザ
ふくちやま
3階視聴覚室
京都府福知山市駅前町400番地

参加費 無料
定員 45名

福知山公立大学地域創生セミナーとは

地域創生セミナーは、一般公開講座よりもっと専門性を高めた講座です。市民の生涯学習の推進、地域に貢献する人材育成とともに、大学を身近に感じてもらう場とすることを目指しています。受講料は無料で今年度は4回の講座を予定しております。

福知山公立大学市民学習・キャリア支援センター

TEL：0773-24-7151

FAX：0773-24-7152

Email：kita-re@fukuchiyama.ac.jp

●申込みの際は氏名・住所・連絡先をお伝え下さい

The University of
Fukuchiyama

Kita-re

主催：福知山公立大学 市民学習・キャリア支援センター
協力：福知山公立大学 北近畿地域連携センター

福知山公立大学
The University of Fukuchiyama